

Guide à destination des enseignants de la ville d'Auxerre

Accueil des classes élémentaires
2018-2019

EMPRUNTER DES LIVRES, DES CD

Vous avez la possibilité d'emprunter des documents, lors de vos visites avec la classe, ou pendant les horaires d'ouverture au public des bibliothèques (horaires disponibles et actualisés sur notre site bm-auxerre.fr, dans l'onglet « PRATIQUE »).

Pour cela, munissez-vous de la convention téléchargeable sur le portail de la bibliothèque, complétée et signée par vous-même et votre directeur d'établissement. Nous vous remettrons alors une carte d'abonnement pour votre groupe valable une année scolaire.

Cette carte vous permettra d'emprunter (durée maximale de 2 mois) 35 livres, 10 CD.

Afin de consulter votre compte en ligne (liste des documents empruntés par votre classe, dates de retour...), merci de nous communiquer un mot de passe composé de 8 caractères.

LES DIFFÉRENTS TYPES DE VISITES

- Choix de livres (p. 6)
- Visite guidée (p. 6)
- Visite thématique (p. 7)

PLAGES HORAIRES DISPONIBLES POUR LES CLASSES ÉLÉMENTAIRES

BIBLIOTHÈQUE JACQUES-LACARRIÈRE

Mardi	9h – 10h
	10h - 11h
	14h - 15h
Jeudi	14h - 15h
	15h - 16h
Vendredi	9h - 10h
	10h - 11h
	14h - 15h

BIBLIOTHÈQUE SAINT-SIMÉON

Mardi	9h – 10h
	10h - 11h
	14h - 15h
Vendredi	9h - 10h
	10h - 11h
	14h - 15h

BIBLIOTHÈQUE SAINTE-GENEVIEVE

Mardi	9h – 10h
	10h - 11h
	14h - 15h
Vendredi	9h - 10h
	10h - 11h
	14h - 15h

Chaque groupe bénéficiera de **4 accueils** durant l'année scolaire.
Pour cela, chaque enseignant devra prendre dès septembre, ses 4 rendez-vous pour l'année scolaire par mail (un mail de confirmation vous sera envoyé) ou par téléphone :

Bibliothèque Jacques-Lacarrière
Secteur enfants
03 86 72 91 60 bibliotheque.enfants@auxerre.com

Bibliothèque Saint-Siméon
03 86 46 31 71 bibliotheque.saintsimeon@auxerre.com

Bibliothèque Saint-Geneviève
03 86 46 64 78 bibliotheque.saintgenevieve@auxerre.com

Lors de la prise de rendez-vous, vous voudrez bien préciser :

- votre nom, votre école, votre numéro de téléphone
- le niveau de la classe et le nombre d'élèves
Pour les classes à niveaux multiples, merci d'indiquer le nombre d'élèves par niveau.
ex : pour une classe de CP/CE1, 10 CP et 15 CE1
- les animations choisies dans le guide pour les 4 accueils.

VISITES

Nous souhaitons, en partenariat avec vous, créer et renforcer la lecture plaisir chez l'enfant dès son plus jeune âge. La bibliothèque est le lieu idéal pour atteindre ces objectifs.

Vous pouvez donc choisir parmi les différents types de visites que nous vous proposons, les thèmes de vos quatre accueils de classe.

*** CHOIX DE LIVRES**

Niveau CP – CE – CM
1 séance – 1h

Cette séance est menée par l'enseignant. Vous pourrez lire sur place et emprunter des livres.

*** VISITE GUIDÉE**

Niveau CP – CE – CM
1 séance – 1h

La bibliothèque vous est présentée par un bibliothécaire afin de :

- mieux connaître l'espace et ses règles de vie
- familiariser les enfants aux collections.

La visite se terminera par la lecture d'une histoire et le choix par les enfants des livres qu'ils emprunteront.

*** VISITE THÉMATIQUE**

Niveau CP – CE – CM
1 séance – 1h

- Autour d'un illustrateur (p. 8)
- La mythologie (p. 12)
- Les trésors de la bibliothèque (p. 13)
- Les contes classiques (p. 14)
- Les contes détournés et d'ailleurs (p. 15)
- Le kamishibai (p. 16)

Le dernier quart d'heure de la séance sera consacré au choix par les enfants des livres qu'ils emprunteront.

Autour d'un illustrateur

Niveau : CP au CM2

1 séance d'1 heure

En fonction du niveau et de la bibliothèque d'accueil, présentation d'un auteur/illustrateur et lecture d'albums.

Objectifs :

- Présenter la diversité et la richesse de la littérature jeunesse.
- Découvrir l'univers d'un illustrateur et sa technique, par l'observation et l'échange.

Niveau CP/CE1 :

Bibliothèque Jacques-Lacarrière

Chris Haughton

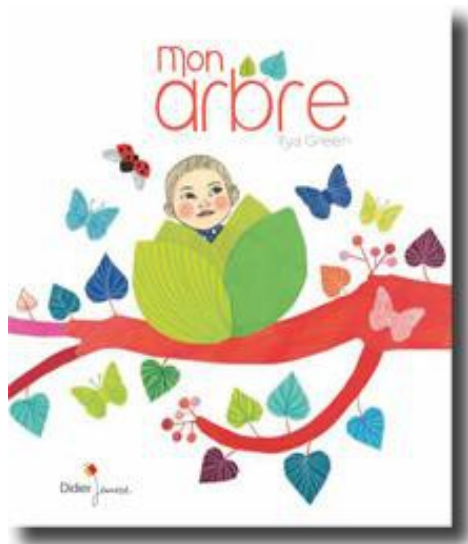
Auteur/illustrateur irlandais, utilise la technique du collage. Les fonds sont généralement blancs. Il n'utilise pas de couleurs primaires, les formes sont découpées et hachées.



Bibliothèque Saint-Siméon

Ilya Green

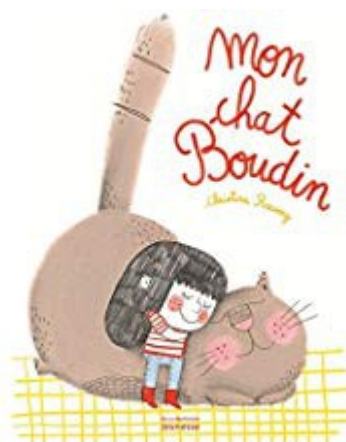
Auteure/illustratrice française, aime travailler les images sur ordinateur, mais s'intéresse également au découpage de papier.



Bibliothèque Sainte-Geneviève :

Christine Roussey

Auteure/illustratrice française, elle s'inspire de ses souvenirs d'enfance : l'amour de la nature, des petits riens, et des personnages farfelus. Un univers attachant particulièrement apprécié des enfants.



Niveau : CE2/CM1/CM2

Bibliothèque Jacques-Lacarrière

Antoine Guilloppé

Auteur/illustrateur français, ses illustrations, très graphiques, se distinguent par un trait maîtrisé et très peu de couleurs.



Bibliothèque Saint-Siméon

Benjamin Lacombe

Auteur/illustrateur français, utilise pour ses illustrations et ses ouvrages des techniques diverses, allant de la gouache à la graphite, en passant par le fer à chaud et la peinture à l'huile, ce qui lui permet d'obtenir des effets variés.

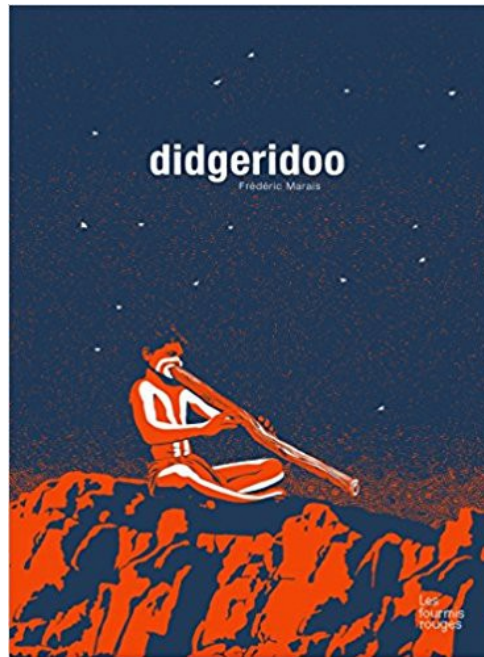


Niveau : CE2/CM1/CM2

Bibliothèque Sainte-Geneviève

Frédéric Marais

Auteur/illustrateur français, il excelle dans les récits initiatiques et sait sublimer moments de voyage et de partage. Il utilise un minimum de couleurs, mais celles-ci sont intenses et accentuent l'effet de contraste.



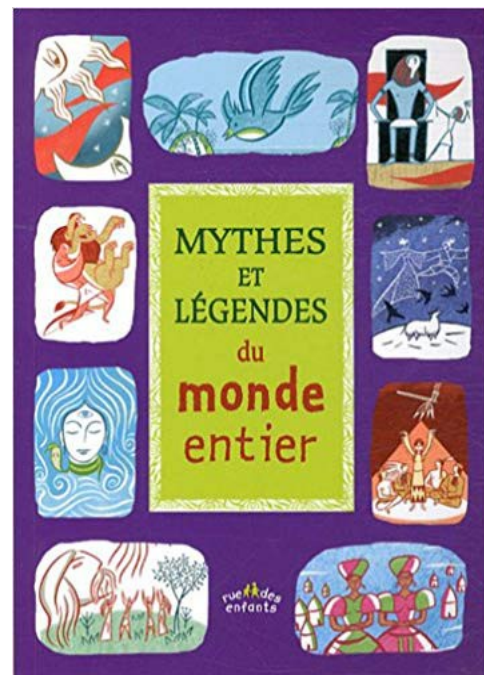
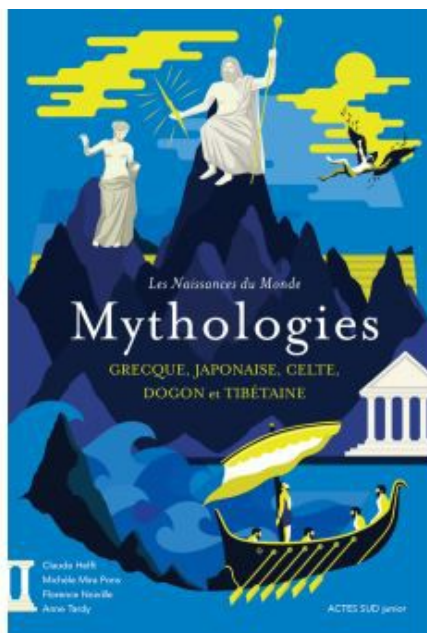
La mythologie

Niveau : CP au CM2

1 séance d'1 heure

Objectifs :

- Présenter différentes mythologies et découvrir un mythe.
- Se familiariser avec les principales divinités à travers le jeu.
- S'ouvrir sur le monde et les civilisations.



Les trésors de la bibliothèque

Niveau : CP au CM2

1 séance d'1 heure

La Bibliothèque municipale d'Auxerre conserve quelque 40 000 documents patrimoniaux. Cette séance permet de présenter la diversité de ces collections grâce à des documents d'époques différentes (manuscrit du 13^e siècle, livre imprimé de la Renaissance ou roman du 19^e siècle). Ce sera l'occasion de partir à la recherche des dragons qui ornent ces ouvrages, pour mieux comprendre les évolutions du livre dans le temps.

Objectifs :

- Appréhender l'histoire du livre par la présentation de livres anciens.
- Découvrir la symbolique d'un animal fabuleux dans le temps.
- Faire découvrir la mission de conservation des bibliothèques et sensibiliser à la notion de patrimoine.



Manuscrit 13^e, *Bréviaire à l'usage de Sens*, ms 60, collection BM Auxerre.

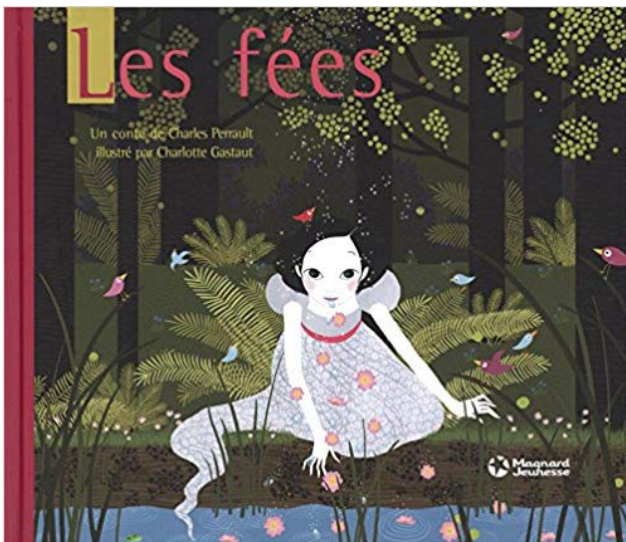
Les contes classiques

Niveau : CP au CM2

1 séance d'1 heure

Objectifs :

- Présenter la diversité et la richesse du conte à travers des classiques peu connus.
- Découvrir de manière ludique les caractéristiques du conte.
- Se familiariser avec l'univers des contes.



Les contes détournés et d'ailleurs

Niveau : CP au CM2

1 séance d'1 heure

Objectifs :

- Présenter la diversité et la richesse du conte à travers un sous-genre particulier.
- Découvrir de manière ludique les caractéristiques du conte.
- S'ouvrir sur le monde et les civilisations.



Le kamishibai

Niveau : CP au CM2

1 séance d'1 heure

Littéralement : « théâtre de papier ». C'est une technique de conte d'origine japonaise basée sur des images qui défilent dans un butai (théâtre en bois).

Le public découvre les illustrations tandis que le narrateur lit le texte situé au verso des planches.

Il existe des créations originales pour ce genre narratif et des adaptations d'albums.

Objectifs :

- Présenter le concept du kamishibai.
- Découvrir une autre manière de raconter une histoire.
- Apporter une ouverture sur la culture japonaise.



Source pemf.fr